

CHUYÊN ĐỀ
PHƯƠNG PHÁP BIÊN SOẠN BIÊN NIÊN SỰ KIỆN, TIỂU SỬ, HỒI KÝ CÁCH MẠNG VÀ TUYÊN TRUYỀN, GIÁO DỤC LỊCH SỬ ĐẢNG, LỊCH SỬ TRUYỀN THỐNG CÁCH MẠNG Ở ĐỊA PHƯƠNG

TS. Trần Thị Mỹ Hương
Trưởng ban địa phương, Viện Lịch sử Đảng

I. Về phương pháp biên soạn biên niên sự kiện lịch sử Đảng bộ địa phương.

Biên niên sự kiện lịch sử Đảng là một thể loại trong nghiên cứu, biên soạn trong khoa học lịch sử Đảng, là tái hiện lịch sử Đảng thông qua trình bày các sự kiện lịch sử theo trình tự thời gian. Biên soạn biên niên sự kiện lịch sử Đảng bộ là một phần không thể thiếu được trong quá trình nghiên cứu, biên soạn lịch sử Đảng bộ địa phương.

1. Khái niệm sự kiện lịch sử và biên niên sự kiện lịch sử Đảng.

a. Khái niệm sự kiện lịch sử Đảng

Sự kiện lịch sử Đảng là đối tượng nghiên cứu lịch sử Đảng. Sự kiện lịch sử Đảng là sự việc đã xảy ra trong quá khứ có ý nghĩa quan trọng trong nghiên cứu, nhận thức về lịch sử Đảng (Ví dụ: Đại hội Đảng, Hội nghị Ban Chấp hành các cấp, nghị quyết, chỉ thị, một tác phẩm có giá trị lý luận của các đồng chí lãnh đạo Đảng, một cuộc đấu tranh, một phong trào quần chúng...).

Mỗi một sự kiện lịch sử Đảng thường bao gồm các yếu tố: thời gian, không gian, nhân vật, nội dung và kết quả.

Sự kiện lịch sử Đảng là những sự kiện về sự lãnh đạo của Đảng chứ không phải là sự kiện của Nhà nước, quân đội hay tổ chức khác...

b. Khái niệm biên niên sự kiện lịch sử Đảng

Biên niên sự kiện lịch sử Đảng là sự phản ánh, trình bày các sự kiện lịch sử Đảng theo thứ tự thời gian từ sớm đến muộn, trước - sau.

Một tác phẩm biên niên sự kiện lịch sử Đảng phải bảo đảm tính chính xác,

tính toàn diện, tính toàn thể, tính quá trình, tính Đảng, tính khoa học.

2. Quy trình biên soạn biên niên sự kiện Lịch sử Đảng bộ địa phương

a. Sơ tư tâm tư liệu.

b. Lập danh mục sự kiện theo trình tự thời gian.

c. Nghiên cứu, biên soạn biên niên sự kiện Lịch sử Đảng

** Những yêu cầu đối với việc biên soạn biên niên sự kiện Lịch sử Đảng.*

-Yêu cầu về nguyên tắc tính Đảng, tính khoa học, tính khách quan, chân thực, chân xác của các sự kiện lịch sử Đảng phải được đặt lên hàng đầu.

- Yêu cầu về tính toàn diện, tính toàn thể, tính điển hình, tính cụ thể.

- Yêu cầu về bảo đảm chuẩn mực, qui trình, phương pháp khoa học trong nghiên cứu và biên soạn (chú trọng phương pháp lịch sử)

** Nội dung cần thể hiện trong một sự kiện lịch sử Đảng bộ địa phương*

- Nội dung về thời gian, bối cảnh;

- Nội dung không gian; địa điểm

- Nội dung về diễn biến sự kiện: cần viết chính xác các thông tin làm nổi bật những nội dung chính của sự kiện;

- Nội dung về chủ thể sự kiện, nhân vật sự kiện;- Nội dung về kết quả;

- Nhận xét về sự kiện đó.

Các nội dung trên trình bày sát, đúng với nội dung sự kiện theo phương pháp lịch sử.

** Về nhận xét, đánh giá sự kiện:*

Việc đánh giá sự kiện, văn kiện là một vấn đề quan trọng và phức tạp. Đánh giá phải trên quan điểm khách quan, lịch sử, cụ thể, khái quát, ngắn gọn.

** Trích dẫn tài liệu*

Nguồn tài liệu được sử dụng, trích dẫn để viết sự kiện phải ghi đầy đủ, rõ

ràng các yếu tố: tên tài liệu, ký hiệu lưu trữ, cơ quan lưu trữ, số trang; nếu là sách thì ghi tác giả, nhà xuất bản, nơi xuất bản, năm xuất bản (gần nhất), số trang; nếu là bài báo hoặc tạp chí, cần ghi tên tác giả, tên bài báo, tên báo, tạp chí, số, ngày tháng năm.

Khi trích dẫn, trích những câu phản ánh cô đọng, tổng quát nhất của văn kiện. Kiểm tra kỹ, bảo đảm sự chính xác của câu trích.

** Độ dài của một sự kiện*

Khi biên soạn sự kiện, căn cứ vào tầm quan trọng và nội dung của sự kiện để xác định độ dài, ngắn của từng sự kiện. Nhưng mỗi sự kiện nên viết khoảng từ 1 đến 2 trang.

** Văn phong của sự kiện*

Văn phong thể hiện trong biên niên sự kiện lịch sử Đảng bộ địa phương phải đảm bảo văn phong trong sáng, rõ ràng, dễ hiểu, ngắn gọn nhưng vẫn phải đảm bảo tính khoa học, cân đối chặt chẽ, lôgic, phong phú, sinh động.

II. Về phương pháp viết tiểu sử nhân vật Lịch sử Đảng

1. *Khái niệm nhân vật lịch sử Đảng và sự cần thiết viết tiểu sử nhân vật lịch sử Đảng bộ địa phương*

a. Khái niệm về nhân vật lịch sử Đảng

Nhân vật lịch sử Đảng là người có vai trò to lớn, thậm chí là quyết định đối với lịch sử Đảng, lịch sử đấu tranh cách mạng do Đảng lãnh đạo trong suốt chiều dài lịch sử Đảng hoặc trong từng thời kỳ lịch sử, trên phạm vi toàn Đảng hoặc trong từng đảng bộ.

b. Sự cần thiết viết tiểu sử nhân vật lịch sử Đảng

-Viết sử nhân vật lịch sử Đảng là việc làm cần thiết và mang nhiều ý nghĩa. Nghiên cứu, viết tiểu sử nhân vật lịch sử Đảng làm phong phú, sáng tỏ nhiều vấn đề quan trọng của lịch sử Đảng và là một bộ phận không thể thiếu được của công tác nghiên cứu, biên soạn lịch sử Đảng.

-Đối với lịch sử Đảng, lịch sử đấu tranh cách mạng ở các địa phương, việc nghiên cứu, viết tiểu sử các đồng chí lãnh đạo tiên bối ở địa phương góp phần làm phong phú, đầy đủ lịch sử Đảng bộ.

Việc nghiên cứu, viết lịch sử nhân vật lịch sử Đảng cũng chính là thực hiện truyền thống của dân tộc “Uống nước nhớ nguồn”, “Ăn quả nhớ kẻ trồng cây”.

Kết quả nghiên cứu, viết lịch sử nhân vật lịch sử Đảng sẽ làm cơ sở cho công tác giáo dục truyền thống, nhất là cho thế hệ trẻ, củng cố lòng tự hào, niềm tin vào vai trò lãnh đạo của Đảng, giáo dục đạo đức cách mạng và nhân cách người Việt Nam.

2. Những yêu cầu khi nghiên cứu và viết nhân vật lịch sử Đảng bộ địa phương

a. Nghiên cứu, viết tiểu sử nhân vật lịch sử Đảng phải tiến hành trên cơ sở khách quan, khoa học, nhưng phải bảo đảm tính Đảng và lợi ích cách mạng

b. Nghiên cứu, viết tiểu sử nhân vật lịch sử Đảng phải tiến hành trên tinh thần cẩn trọng, phải trên cơ sở tư liệu được xác minh, thẩm định chính xác

c. Viết tiểu sử nhân vật lịch sử Đảng không được tách rời với lịch sử Đảng với môi trường hoạt động phải bảo đảm tính toàn diện

d. Nghiên cứu, viết tiểu sử nhân vật lịch sử Đảng phải tiến hành dưới sự chỉ đạo của cấp ủy Đảng các cấp

3. Nội dung viết tiểu sử nhân vật lịch sử Đảng

Viết tiểu sử nhân vật lịch sử Đảng là viết cuộc đời và sự nghiệp của nhân vật đó, trong đó, cần chú ý:

a. Nội dung phản ánh toàn bộ cuộc đời và sự nghiệp của nhân vật.

Viết tiểu sử nhân vật lịch sử Đảng phải bảo đảm giới thiệu tất cả các phương diện: tư tưởng, tình cảm đạo đức, tác phong, hoạt động của nhân vật trong không gian, thời gian và các lĩnh vực công tác của nhân vật lịch sử Đảng... tóm lại là toàn bộ cuộc đời và sự nghiệp của nhân vật.

b. Nội dung phản ánh quá trình phấn đấu, hoạt động, đóng góp của nhân vật.

Viết về quá trình phấn đấu, viết tiểu sử nhân vật lịch sử Đảng phải viết về quá trình phấn đấu, phát triển của nhân vật, đó là một quá trình học tập, nghiên cứu lý luận, rèn luyện trong đấu tranh cách mạng và kiểm nghiệm trong thực tiễn.

c. Nội dung phản ánh về bối cảnh lịch sử nhân vật hoạt động

Viết tiểu sử nhân vật lịch sử Đảng phải viết về tiểu sử nhân vật lịch sử Đảng phải viết về bối cảnh lịch sử khi nhân vật lịch sử Đảng sinh ra, trưởng thành, lao động, đấu tranh cách mạng và tác động của bối cảnh lịch sử đối với nhân vật.

d. Nội dung phản ánh mối quan hệ của nhân vật với tổ chức Đảng, với nhân dân.

Viết tiểu sử nhân vật lịch sử Đảng phải gắn sự lãnh đạo của của tập thể, với cấp ủy Đảng; phải nêu cao vai trò của nhân vật trong mối quan hệ mật thiết với phong trào đấu tranh của quần chúng nhân dân.

e. Nội dung phản ánh các mối quan hệ xã hội của nhân vật

Viết tiểu sử nhân vật lịch sử Đảng còn cần phải giới thiệu trong các mối quan hệ xã hội phong phú (quan hệ với những tổ chức do lãnh tụ sáng lập, lãnh đạo hoặc có quan hệ với những người thân trong gia đình, với bạn bè, đồng chí, với quần chúng và với cả kẻ thù...).

g. Nội dung đánh giá về công lao, phẩm chất đạo đức và đóng góp của nhân vật lịch sử Đảng.

Viết tiểu sử nhân vật lịch sử Đảng phải có nội dung đánh giá về công lao, phẩm chất đạo đức và đóng góp của nhân vật lịch sử Đảng. Mỗi nhân vật lịch sử Đảng luôn có những đặc điểm nổi bật và trong sự nghiệp cách mạng có những hoạt động, những đóng góp nổi bật.

4. Phương pháp viết tiểu sử nhân vật lịch sử Đảng bộ địa phương.

Tiểu sử nhân vật lịch sử Đảng là một tác phẩm lịch sử Đảng, do đó, khi

nghiên cứu, viết, soạn thảo loại này cần sử dụng các phương pháp của khoa học lịch sử Đảng. Sau đây là một số phương pháp có thể áp dụng:

a. Phương pháp lịch sử được sử dụng trong mô tả diễn biến cuộc đời và sự nghiệp hoạt động của nhân vật.

b. Phương pháp logic được sử dụng trong đánh giá công lao, công hiến, những đóng góp nổi bật về lý luận về hoạt động cụ thể của nhân vật trong toàn bộ sự nghiệp hoạt động của nhân vật hay trên từng lĩnh vực, từng phương diện mà nhân vật lịch sử Đảng hoạt động, cống hiến.

Trên thực tế, khi nghiên cứu, viết tiểu sử nhân vật lịch sử Đảng, luôn phải và cần thống nhất phương pháp lịch sử với phương pháp logic, bởi vì chỉ có như vậy, tiểu sử nhân vật mới bảo đảm tính khách quan, tính sinh động và tính điển hình.

c. Phương pháp so sánh và một số phương pháp khác

Phương pháp so sánh cũng thường được sử dụng rộng rãi trong viết tiểu sử nhân vật lịch sử Đảng, nhằm làm rõ hơn các giai đoạn phát triển trong cuộc đời nhân vật cũng như trong làm rõ hơn những đặc điểm, nét độc đáo, những đóng góp của nhân vật lịch sử Đảng.

Bên cạnh phương pháp so sánh, các phương pháp khác, như: diễn dịch, quy nạp, phân tích, tổng hợp, thống kê... cũng được sử dụng trong viết tiểu sử nhân vật lịch sử Đảng ở những mức độ khác nhau...

5. Tư liệu, kết cấu và ngôn ngữ thể hiện.

a. *Về tư liệu*

Tư liệu về nhân vật lịch sử Đảng cũng như tư liệu về lịch sử Đảng, bao gồm các tư liệu thành văn và tư liệu không thành văn, tư liệu trực tiếp và tư liệu gián tiếp.

Dù là tư liệu dưới các loại hình nào thì nhà nghiên cứu cũng phải tiến hành thẩm định hết sức cẩn trọng, chỉ sử dụng khi được xác định là có độ tin cậy cao, có địa chỉ lưu trữ rõ ràng.

b. Về kết cấu

Kết cấu của tiểu sử nhân vật lịch sử Đảng có thể có nhiều hình thức, hoặc là viết chung nhiều nhân vật trong một công trình hoặc viết riêng nhân vật trong một tác phẩm cụ thể.

Viết riêng tiểu sử thường là tiểu sử lãnh tụ Hồ Chí Minh, tiểu sử các nhà lãnh đạo có công hiến xuất sắc cho Đảng, cho dân tộc.

Viết chung tiểu sử thường được sử dụng trong các nhân vật lịch sử có tầm ảnh hưởng, đóng góp và hoạt động, có công lao với các địa phương cụ thể.

Dù viết dưới loại hình nào thì tiểu sử nhân vật lịch sử Đảng thường bao gồm các nội dung sau đây:

- *Phần mở đầu*: Giới thiệu mục đích, lý do, hoàn cảnh biên soạn, tư tưởng chỉ đạo của tác phẩm tiểu sử, những tài liệu được sử dụng, thời gian biên soạn và những khó khăn gặp phải...

- *Phần nội dung*: Quê hương và tuổi thơ - quá trình giác ngộ và tham gia cách mạng - những chặng đường hoạt động hoặc các lĩnh vực hoạt động của nhân vật - đánh giá những đóng góp và phẩm chất đạo đức, sự lan tỏa, ảnh hưởng của nhân vật

- *Phần phụ lục*: Các trước tác của nhân vật - những bài viết tiêu biểu về nhân vật...

c. Về ngôn ngữ thể hiện: Ngôn ngữ viết tiểu sử phải bảo đảm tính lịch sử, không nên hiện đại hóa các ngôn từ thể hiện, không nên dùng nhiều tính từ biểu cảm, phải trong sáng và chặt chẽ.

III. Về phương pháp viết hồi ký cách mạng.

1. Khái niệm hồi ký, hồi ký cách mạng và tầm quan trọng của hồi ký

a. Khái niệm về hồi ký cách mạng

Hồi ký cách mạng do những nhà cách mạng, những nhân vật lịch sử Đảng kể về quá trình đấu tranh cách mạng của bản thân, về phong trào đấu tranh cách

mạng, sự phát triển của phong trào cách mạng mà người đó trực tiếp tham gia hoặc chứng kiến trong quá khứ.

Hồi ký mang tính xác thực, không có yếu tố hư cấu.

Hồi ký dựa trên cơ sở những ấn tượng và hồi ức riêng, trực tiếp của mình, do đó, mang đậm tính chủ quan.

Hồi ký của người có địa vị xã hội, có vai trò đối với xã hội càng cao thì càng có giá trị.

Hồi ký khác với tiểu sử. Hồi ký có thể chỉ phản ánh về một lĩnh vực hoạt động nào đó, hoặc một giai đoạn nhất định trong đời tác giả.

b. Ý nghĩa và tầm quan trọng của hồi ký cách mạng.

- Hồi ký cách mạng với tư cách là nguồn tư liệu ký ức góp phần dựng lại bức tranh lịch sử Đảng với hai ý nghĩa chân thực và lịch sử.

- Hồi ký cách mạng góp phần tổng kết kinh nghiệm lịch sử. Hồi ký cách mạng, nhất là hồi ký của các nhà lãnh đạo, nhà hoạt động cách mạng nổi tiếng bao giờ cũng nêu những suy nghĩ, đánh giá, nhận xét về một vấn đề trong lịch sử, về một sự kiện lịch hay về một giai đoạn lịch sử. Những suy nghĩ, nhận xét, đánh giá của nhà hoạt động cách mạng, của các tướng lĩnh luôn có sức gợi mở cho người nghiên cứu định hướng, tìm tòi và đi đến những nhận xét khách quan hoặc những luận điểm có tính chất tổng kết.

- Hồi ký góp phần làm cho nhận thức và phản ánh lịch sử thêm phong phú và sinh động. Là sản phẩm của việc ghi chép lại những nội dung đã qua mà người viết hồi ký trực tiếp tham gia và chứng kiến, hồi ký bao giờ cũng mang hơi thở của bối cảnh lịch sử, cái nhìn trực quan sinh động của người hồi tưởng và ghi chép lại.

- Hồi ký góp phần giáo dục truyền thống và phẩm chất đạo đức cách mạng

2. Nguyên tắc và phương pháp viết hồi ký

a. Nguyên tắc viết và sử dụng hồi ký

- Người viết hồi ký hoặc kể lại cho người khác chấp bút phải khách quan,

trung thực, có trách nhiệm với chính bản thân và xã hội.

- Hồi ký cần tính chân thực song, chân không có nghĩa là người viết hồi ký phải phơi trần mọi sự việc mà mình được tham gia hoặc chứng kiến.

- Việc sử dụng sử dụng, lưu giữ hồi ký cần thận trọng, phải phân tích, xác minh và đối chiếu kỹ lưỡng. Không nên chỉ sử dụng hồi ký như là tư liệu duy nhất để nghiên cứu về lịch sử hay về nhân vật lịch sử.

b. Về phương pháp viết hồi ký:

- Phương pháp lịch sử. Phương pháp lịch sử giúp người viết kể lại những hiện tượng, sự kiện lịch sử theo trình tự thời gian, cái xảy ra trước kể trước, việc xảy ra sau thể hiện sau, tôn trọng trật tự biên niên.

- Phương pháp tự sự lịch sử cho phép người viết hồi ký kể các sự kiện, hiện tượng một cách tự nhiên, chân thực theo dòng ký ức. Người viết không nhất thiết phải khái quát bối cảnh, đặc điểm bản thân,... mà có thể đi trực tiếp vào những chứng kiến của bản thân.

- Ngoài ra, viết hồi ký có thể sử dụng các phương pháp logic, phân tích, so sánh... để thể hiện quan điểm, nhìn nhận của người viết về một sự kiện, hiện tượng mà người viết hồi ký tham gia, về một nhân vật mà người viết trực tiếp cùng sinh sống hoặc công tác,...

3. Nội dung, cách thể hiện và văn phong hồi ký

a. Nội dung

Nội dung hồi ký rất phong phú, có thể là hồi ký về cả cuộc đời sự nghiệp, song cũng có thể là hồi ký về một sự kiện nào đó, một lĩnh vực nào đó, một nhân vật nào đó trong một thời gian nhất định.

Hồi ký không cần thật chi tiết, đầy đủ từng sự việc, hiện tượng theo từng năm, tháng. Hồi ký có thể có dung lượng hàng trăm trang, song, cũng có hồi ký chỉ dài hai ba chục trang, thậm chí vài trang.

b. Cách thể hiện

Hồi ký có thể do người viết hồi ký có thể lấy chất liệu của mình làm đối tượng viết và trở thành nhân vật trung tâm của cuốn hồi ký ; hoặc người viết hồi ký nhớ lại những việc đó qua kể cho người khác ghi

c. Văn phong hồi ký:

Văn phong hồi ký là ngôn ngữ tự nhiên, giàu tính biểu cảm, tính hình ảnh, tính hấp dẫn, dễ đọc, dễ hiểu.

IV. Về tuyên truyền, giáo dục Lịch sử Đảng bộ, lịch sử truyền thống cách mạng ở địa phương.

1. Vai trò của công tác tuyên truyền, giáo dục lịch sử Đảng bộ, lịch sử truyền thống cách mạng ở địa phương

a. Công tác tuyên truyền, giáo dục lịch sử Đảng bộ, lịch sử truyền thống cách mạng ở địa phương góp phần nâng cao chất lượng, hiệu quả của công tác lý luận cách mạng, công tác tư tưởng của Đảng. Lịch sử Đảng là một vũ khí sắc bén trong công tác chính trị, tư tưởng, lý luận, góp phần tổng kết kinh nghiệm lãnh đạo của Đảng của Đảng.

b. Công tác tuyên truyền, giáo dục Lịch sử Đảng bộ, lịch sử truyền thống cách mạng ở địa phương góp phần bồi dưỡng truyền thống cách mạng, nâng cao lòng yêu nước cho cán bộ, đảng viên và các tầng lớp nhân dân.

c. Công tác tuyên truyền, giáo dục Lịch sử Đảng bộ, lịch sử truyền thống cách mạng ở địa phương góp phần đấu tranh chống các luận điệu và âm mưu “diễn biến hòa bình” của các thế lực thù địch.

2. Đối tượng tuyên truyền, giáo dục lịch sử Đảng bộ, lịch sử truyền thống cách mạng ở địa phương

a. Lịch sử Đảng bộ, lịch sử truyền thống cách mạng ở địa phương trước hết phải được phổ biến đến đông đảo cán bộ, đảng viên, sau đó là đến nhân dân địa phương.

b. Lịch sử Đảng bộ, lịch sử truyền thống cách mạng ở địa phương cần được quảng bá đến các độc giả các nhà khoa học trong và ngoài nước,.

3. Thời gian tiến hành công tác tuyên truyền

- Công tác tuyên truyền, giáo dục lịch sử Đảng bộ, lịch sử truyền thống cách mạng ở địa phương được tiến hành thường xuyên

- Với những công trình, cuốn sách về sử Đảng bộ, lịch sử truyền thống cách mạng ở địa phương, việc tuyên truyền, giáo dục được thực hiện ngay từ khi hình thành chủ trương, trong và sau quá trình tổ chức nghiên cứu, biên soạn, xuất bản.

4. Nội dung tuyên truyền

Nội dung tuyên truyền cần phong phú, toàn diện, khách quan, trên cơ sở khoa học. Tùy vào điều kiện, hoàn cảnh cụ thể mà có nội dung tuyên truyền khác nhau.

a. Tuyên truyền về điều kiện địa lý, tự nhiên và truyền thống lịch sử địa phương và yêu cầu khách quan về sự ra đời và lãnh đạo cách mạng của Đảng, của Đảng bộ.

b. Tuyên truyền các chặng đường lịch sử ra đời, trưởng thành và lãnh đạo phong trào cách mạng của Đảng bộ, các chặng đường lịch sử đấu tranh cách mạng của nhân dân địa phương.

c. Tuyên truyền sự kiện, nhân vật lịch sử Đảng, lịch sử đấu tranh cách mạng và những danh nhân của địa phương.

d. Tuyên truyền những thành tựu của Đảng bộ và nhân dân địa phương.

5. Phương thức tuyên truyền, giáo dục

- Cần phải xây dựng kế hoạch tuyên truyền theo từng thời gian và từng địa bàn; Cần có chế độ quy định cụ thể về việc học tập, nghiên cứu, tuyên truyền lịch sử Đảng bộ địa phương cho các cấp ủy Đảng; Phân công trách nhiệm và vai trò một cách cụ thể để có sự phối hợp nhịp nhàng, thống nhất. Phát huy vai trò của hệ thống chính trị, đặc biệt chú trọng vai trò của các cơ quan chuyên môn, tham mưu về công tác tư tưởng, văn hóa, giáo dục, đào tạo và bồi dưỡng cán bộ (Ban Tuyên giáo cấp ủy các cấp, cơ quan Giáo dục và Đào tạo; Trường Chính trị tỉnh, thành phố; các Trung tâm bồi dưỡng chính trị quận, huyện; các cơ quan thông tin, truyền

thông...).

- Tuyên truyền, giáo dục thông qua việc phát hành, phối các ấn phẩm lịch sử tới các cấp ủy đảng, các địa phương, sở, ban, ngành, đoàn thể, cán bộ, đảng viên trong các cơ quan, đơn vị ở địa phương. Đặc biệt, khi cuốn sách về sử Đảng bộ, lịch sử truyền thống cách mạng địa phương được xuất bản, phải tổ chức giới thiệu đến bạn đọc bằng các hình thức như tổ chức lễ công bố, quảng bá ; lưu chiếu tại các thư viện, các nhà văn hóa, các tủ sách cơ sở của xã, thị trấn ...

- Tuyên truyền, giáo dục nhân các ngày kỷ niệm, các báo, đài phát thanh và truyền hình địa phương cần có tin, bài tuyên truyền để cán bộ, đảng viên và nhân dân hiểu biết thêm về các sự kiện lịch sử ; tổ chức các cuộc tọa đàm, giao lưu, gặp gỡ các nhân chứng lịch sử với thế hệ trẻ....

-Tuyên truyền, giáo dục thông qua việc biên soạn các tài liệu giảng dạy trong các Trường Chính trị tỉnh, Trung tâm bồi dưỡng chính trị huyện, quận, các trường trung học cơ sở, trung học phổ thông.

- Tuyên truyền, giáo dục thông qua tổ chức cuộc Thi tìm hiểu lịch sử địa phương cho học sinh các trường học và nhân dân ; thông qua việc sưu tầm tư liệu, gặp gỡ nhân chứng...trong quá trình thực hiện nghiên cứu, biên soạn các công trình lịch sử.

- Tuyên truyền, giáo dục thông qua tổ chức hội nghị tập huấn nghiên cứu biên soạn lịch sử Đảng cho các đồng chí phụ trách, các chuyên viên, cộng tác viên có thể tham gia nghiên cứu biên soạn lịch sử địa phương.

- Tuyên truyền, giáo dục thông qua các buổi sinh hoạt, hội họp của Mặt trận, các đoàn thể quần chúng, nhất là Đoàn Thanh niên...

- Tuyên truyền, giáo dục thông qua việc bảo vệ, tôn tạo các di tích lịch sử Đảng, lịch sử cách mạng, nhất là những di tích liên quan đến việc thành lập chi bộ Đảng đầu tiên, địa điểm tổ chức Đại hội Đảng bộ huyện hoặc Đảng bộ tỉnh lần nhất....

- Sử dụng tối đa các phương tiện thông tin, truyền thông, mạng INTERNET...Tiếp tục đổi mới phương pháp dạy và học lịch sử trong các nhà trường bằng cách tăng cường giáo dục trực quan, bằng phim ảnh tư liệu, xây dựng giáo án điện tử về lịch sử địa phương.
